



# Ostiglia

Fra terra e acque



Art  
Cultura

Ostiglia, un territorio che non t'aspetti, tra terra ed acque. 5 modi di vivere un luogo dalle molteplici sfumature. 5 sensi con cui provare un'esperienza unica, grazie alla quale conoscere la storia, immergersi nella cultura, gustare i sapori, godersi l'ambiente e trascorrere il tempo libero. 5 buone ragioni per scoprire e visitare Ostiglia, passeggiando nel tempo e nel territorio. Alla ricerca di un patrimonio di tradizioni che vivono oggi come nel passato.

Ostiglia, a land between the earth and the water. 5 different ways of experiencing a place with multiple facets that you are not expecting. 5 senses with which to enjoy a unique experience, find out about history, become immersed in culture, enjoy the atmosphere and spend free time. 5 good reasons for discovering and visiting Ostiglia, strolling through time and the area. In search of a heritage of traditions that are as alive today as they were in the past.



# Cultura, una delle cinque buone ragioni per scoprire Ostiglia.

*Culture, one of the five good reasons to discover Ostiglia.*



**Cultura**  
Art



**Enogastronomia**  
Food



**Storia**  
History



**Ostiglia**

Fra terra e acque



**Ambiente**  
Nature



**Tempo libero**  
Leisure

## 1 PALAZZO BONAZZI

Commissionato nel 1783 dall'ostigliese Giuseppe Maria Bonazzi all'architetto Bolanni, il palazzo è ricco di opere d'arte pittoriche degli inizi del XIX secolo. Sede del Municipio, ospita il Museo della Farmacopea, che espone la collezione del farmacista Losa, costituita da una rara serie di scatole da farmacia in legno curvato; oltre 200, fra strumenti da farmacia e contenitori per sostanze farmaceutiche in vetro soffiato o stampato; materiale cartaceo; e elemento di maggior valore, 136 antichi vasi apotecari dei secoli XVI-XVIII.

### PALAZZO BONAZZI

The Ostiglia resident, Giuseppe Maria Bonazzi, instructed the architect Bolanni to design the palazzo in 1783. The building contains a wealth of early nineteenth century paintings. It is now the town hall and houses the Museo della Farmacopea where the items relating to the apothecary's profession can be viewed that were collected by the pharmacist Losa. The collection consists of a rare series of curved wooden boxes for use in an apothecary's; more than two hundred pharmaceutical instruments and containers for pharmaceutical substances in blown or moulded glass and items made of paper. There are also 136 valuable apothecary's vases dating from the sixteenth to the eighteenth centuries.



## 2 LE TORRI MEDIEVALI

Dell'antico Castello di Ostiglia, attivo fra il XII e gli inizi del XVIII secolo, sono sopravvissute tre torri: la Campanaria, dell'Orologio e delle Prigioni. Nelle prime due e nel camminamento di ronda che le collega, è stato realizzato il Museo delle Torri Medievali, i cui materiali esposti (ceramiche, vetri, frammenti architettonici, ecc.) ripercorrono il passato di Ostiglia, dal Medioevo al XIX secolo.

### LE TORRI MEDIEVALI

Ostiglia Castle was in use in the twelfth and the early thirteenth centuries. Today, just three towers remain: the Campanaria (bell tower), the Orologio (clock tower) and the Prigioni (dungeons tower). The Museo delle Torri Medievali (Medieval Towers Museum) has been set up in the first two towers and along the path behind the battlements that links the two towers. The museum displays inter alia ceramic and glass objects and architectural fragments that trace the history of Ostiglia from the Middle Ages to the nineteenth century.



Cultura  
Art



3



### BUILDING FOGLIA

This palazzo was designed in 1883 by the architect Antonio Foglia and houses cultural services and exhibits. The town's Museo Archeologico (Archaeological Museum) contains Bronze Age, Iron Age and Roman finds. The "Giuseppe Greggiati" musical foundation has gathered about 10 thousand rare musical volumes and documents linked to famous personalities. The "Renato Gemma" foundation is home to 420 books on various topics and an archive relating to the transactions of public notary Renato Gemma. The "Biblioteca Scolastica Popolare Circolante" (Scholastic Popular Circulating Library) contains about 1000 volumes. They bear witness to the importance of the circulating library before the establishment of the town library. The archive of the Paduan cultural association, "L'Argine" contains documents linked to the transactions of the association in the years 1968-2002. The Archivio Storico (Historical Archive) documents the town's history from the early nineteenth century.



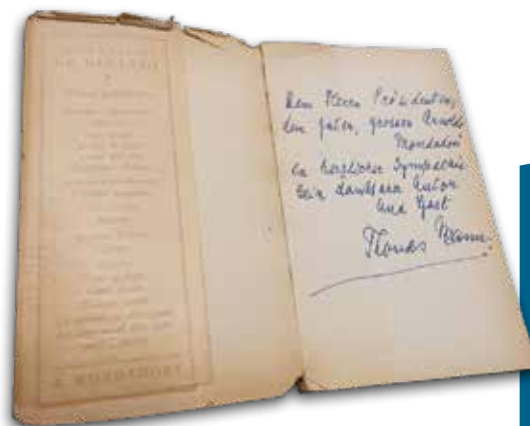
4

### PALAZZINA MONDADORI

La Palazzina Mondadori, costruita in tipico stile Liberty, fu la sede della prima tipografia di Arnoldo Mondadori. In omaggio al valore culturale dell'importante Casa Editrice, è oggi sede di iniziative e progetti educativi legati alle Arti. Ospita il Fondo "Arnoldo Mondadori", biblioteca privata dello stesso, costituito da quasi 1000 volumi, molti dei quali con dediche e/o autografi dei più grandi Personaggi dell'epoca.

### MONDADORI BUILDING

Palazzina Mondadori is in Liberty style and was the first printing office of the publisher Arnoldo Mondadori. In order to celebrate the cultural value of this publishing house, it today hosts educational initiatives and projects linked to the arts. It houses the "Arnoldo Mondadori" foundation, a private library belonging to the publishing house that contains almost a thousand books, many of which have dedications and/or are signed.





Regione  
Lombardia



Comune di Ostiglia



**Comune di Ostiglia - Palazzo Bonazzi**

Via Gnocchi Viani, 16 - 46035 Ostiglia

Tel. 0386 300211

[comune.ostiglia@pec.regione.lombardia.it](mailto:comune.ostiglia@pec.regione.lombardia.it)

[info@ostigliaexperience.it](mailto:info@ostigliaexperience.it)

[www.ostigliaexperience.it](http://www.ostigliaexperience.it)



PER SAPERNE DI PIÙ